**附3**

**决赛评分参考标准**

1. **学前组**

一、说课（单项40分）

1内容：参赛选手根据抽定的教学活动内容进行说课。

2.评价标准见下表：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **项目** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 说课 | 说内容 | 1. 能清楚地表达对活动内容的分析与理解

2.能清晰地表达对儿童特点的分析与理解 | 5 |
| 说目标 | 1.能清楚地说明目标的具体内容及目标制定的理由2.目标明确、具体、可操作，符合儿童年龄特点，体现领域特点 | 5 |
| 说重难点 | 能说明活动的重点或者难点及其理由 | 4 |
| 说过程 | 1.能清晰说明各环节及设计的理由2.说明活动过程完整、有逻辑、有层次 | 13 |
| 说方法 | 1.说明主要的教学⽅法 2.说明选⽤或者设计教学⽅法的理由  | 5 |
| 语言表现 | 语言表述清晰、流畅、仪态大方得体，体态语运用自然灵活 | 5 |
|  | 创意 | 儿童特征、领域特点和讲述者个性有机结合 | 3 |

二、基本技能展示（共40分）

（一）儿童故事讲述（单项15分）

1.内容：参赛选手根据现场抽取的一则儿童故事进行讲述。

2.评价标准见下表：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 项目 | 评分标准 | 分值 |
| 儿童故事讲述 | 基本功 | 1. 故事内容熟悉，形象解读和文本加工合理，情节完整。2. 语音规范，吐字清晰，语流顺畅。 | 6 |
| 表现力 | 1. 叙述语言和角色语言分明，声情并茂，富有感染力。2. 仪态大方得体，态势语运用自然灵活。 | 5 |
| 创 意  | 儿童特点和讲述者的个性特点结合得恰到好处。 | 4 |

（二）儿童歌曲弹唱（单项15分）

1.内容：参赛选手根据现场抽定的儿童歌曲进行边弹边唱。

2.评价标准见下表：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **项目** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 儿童歌曲弹唱 | 基本功 | 1.钢琴伴奏熟练、完整，歌曲旋律演奏准确，指法、和弦配置规范合理。2.歌曲演唱完整，咬字吐字清晰，歌词准确无误，演唱气息规范、流畅，声音自然。 | 6 |
| 表现力 | 能准确地表达歌曲的内容及风格，歌曲情感处理恰当，表情自然，弹唱具有一定感染力。 | 5 |
| 创意 | 弹唱结合，歌曲特点和弹唱者个性特点结合，自然和谐流畅。 | 4 |

（三）儿童故事绘画（单项10分）

1.内容：参赛选手根据抽定的儿童故事的内容进行简笔画的表现，画幅8开，可上色，作画工具不限。

2.评价标准见下表：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **项目** | **评分标准** | **分值** |
| 儿童故事绘画 | 基本功 | 画面能准确表达儿童故事的情节内容，构图均衡，主次分明，造型合理，色彩明快。 | 4 |
| 表现力 | 主体形象动态、表情生动夸张，组合关系得当，表现技法娴熟。 | 4 |
| 创意 | 画面造型与风格富有童趣，且具有一定的艺术特色。 | 2 |

三、保教活动分析（单项20分）

1.内容：参赛选手根据抽取视频的观看，,对视频师幼互动中幼儿的心理发展,如认知、情感、意志等心理过程及个性、社会发展、学习心理等特点进行分析,并对教师的保教行为进行评价分析、提出建议。

2.评价标准：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **项目** | **评分标准** | **分值** |
| 保教活动分析 | 思维品质  | 1.思维敏捷，逻辑清晰，观点鲜明、分析透彻、内容充实。2.用词准确,表达流畅,能正确清楚地表达自己的想法。  | 6 |
| 教育理念  | 1.具有科学儿童观,对幼儿心理发展水平或特点分析正确。 2.具有科学教育观,教师观,能对教师的保教言行、职业道德作出正确的判断与分析,理由科学、充分,符合《纲要》及《指南》精神。  | 7 |
| 教育建议  | 1.建议正确合理,能促进保教工作的改进。 2.建议具有针对性、科学性,且切实可行。  | 6 |
| 小 计 | 20 |

**二、其它组**

**（一）即席讲演（25分）**

1.要求：根据抽取的试题进行讲演（英语组即席讲演要求用全英文），时间不超过3分钟。

2.评价标准：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 讲演内容8分 | 主题鲜明切题，内容充实、针对性强问题分析到位，解决策略得当、新颖，说服力强论据贴切，符合实际，阐释充分内容构架结构严谨、层次分明、条理清晰 | 8 |
| 语言艺术5分 | 普通话(英语发音)标准，用语规范，节奏处理得当，说服力强 | 5 |
| 思维艺术5分 | 思维敏捷，逻辑清晰；灵活而有效地调整、组织讲演内容  | 5 |
| 仪表形象5分 | 神态自然，动作适度，与讲演内容吻合 | 5 |
| 讲演时间2分 | 时间在2-3分钟之间，不超时 | 2 |
| 小 计 | 25 |

**（二）模拟上课（60分）**

1.要求：根据准备的教学设计方案和课件进行模拟上课（板书在模拟上课中呈现），总时间不超过10分钟。

2.评价标准：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 模拟上课45分 | 教学目标 | 目标设置明确，符合课标要求和学生实际 | 4 |
| 教学内容 | 重点内容讲解明白，教学难点处理恰当，关注学生已有知识和经验，注重学生能力培养，强调课堂交流互动，知识阐释正确 | 7 |
| 教学方法 | 突出自主、探究、合作学习方式，体现多元化学习方法；实现有效师生互动  | 9 |
| 教学过程 | 教学整体安排合理，环节紧凑，层次清晰；创造性使用教材；教学特色突出；恰当使用多媒体课件辅助教学，教学演示规范 | 9 |
| 教学素质 | 教态自然亲切、仪表举止得体，注重目光交流，教学语言规范准确、生动简洁 | 5 |
| 教学效果 | 按时完成教学任务，教学目标达成度高 | 5 |
| 教学创新 | 教学过程富有创意；能创造性的使用教材；教学方法灵活多样，有突出的特色 | 6 |
| 板书设计15分 | 内容匹配 | 反映教学设计意图，突显重点、难点，能调动学生主动性和积极性 | 6 |
| 构图 | 构思巧妙，富有创意，构图自然，形象直观，教学辅助作用显著 | 6 |
| 书写 | 书写快速流畅，字形大小适度，清楚整洁，美观大方，规范正确 | 3 |
| 小 计 | 60 |

**（三）现场答辩（15分）**

1.要求：根据评委的提问即时作答，时间不超过3分钟。

 2.评价标准：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 准确性 | 准确理解问题，回答切中问题的要害与关键 | 5 |
| 灵活性 | 回答问题思维灵活，能用理论与事实说明问题 | 3 |
| 条理性 | 回答言简意赅，概括性强，条理清晰 | 5 |
| 流畅性 | 回答问题语言流畅，语速适中 | 2 |
| 小 计 | 15 |